

## SCUOLE DI FOTOGRAFIA

06 BIENNALE DEI GIOVANI  
FOTOGRAFI ITALIANI

Nome della scuola \_\_\_\_\_

Professore referente \_\_\_\_\_

Numero di partecipanti \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

n° \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Elenco partecipanti

---

---

---

---

---

---

In base a quanto stabilito dalla legge 196/03 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte della associazione organizzatrice, della FIAF e/o di terzi, da queste incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi.

firma del referente \_\_\_\_\_

**note**

---

---

---

---

---

---



CENTRO ITALIANO  
DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE

info: Centro Italiano della Fotografia d'Autore - Via delle Monache, 2 - 52011 Bibbiena (AR)  
tel. 0575/1653924 - www.centrofotografia.org - segreteria@centrofotografia.org



patrocinio



sponsor



IMMEDIA1981.it

CENTRO ITALIANO  
DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE

Comune di Bibbiena

FIAF  
FEDERAZIONE  
ITALIANA  
ASSOCIAZIONI  
FOTOGRAFICHE

SEZIONE  
SCUOLE  
DI FOTOGRAFIA

06  
BIENNALE DEI GIOVANI  
FOTOGRAFI ITALIANI

DIRITTI  
e CONFLITTI

OPEN CALL FOTOGRAFICO

**Lavoro, casa, salute, istruzione: il ridimensionamento dello stato sociale.**  
In un momento storico in cui i diritti dei cittadini sono messi in crisi dalla loro sostenibilità economica, crescono le disuguaglianze sociali, generando conflitti che mettono a rischio il patto di convivenza civile. Viaggio nelle aree di crisi del welfare, fra incertezza del futuro, e sostegno familiare.

www.centrofotografia.org

## LAVORO, CASA, SALUTE, ISTRUZIONE: IL RIDIMENSIONAMENTO DELLO STATO SOCIALE.

In un momento storico in cui i diritti dei cittadini sono messi in crisi dalla loro sostenibilità economica, crescono le disuguaglianze sociali, generando conflitti che mettono a rischio il patto di convivenza civile.

Viaggio nelle aree di crisi del welfare, fra incertezza del futuro, e sostegno familiare.



Dal 22/09/2018 al 23/09/2018 Bibbiena ospiterà la **6ª Edizione della BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI**, organizzata dal Centro Italiano della Fotografia d'Autore in collaborazione con il Club Fotografico AVIS Bibbiena, in occasione della **19ª Edizione di Fotoconfronti**, manifestazione nazionale di fotografia. Sede della manifestazione Fotoconfronti sarà il Centro Italiano della Fotografia d'Autore, dove, verranno allestite le mostre relative alla Biennale dei Giovani Fotografi Italiani, che rimarranno aperte al pubblico dal 22/09/2018 all'11/11/2018. Scopo della Biennale è quello di fornire ai giovani fotografi italiani ed alle scuole di fotografia una vetrina importante in cui mostrare i propri lavori e progetti. Infatti il Centro Italiano della Fotografia d'Autore di Bibbiena e la manifestazione fotografica Fotoconfronti, ormai da anni costituiscono un importante punto di riferimento per la fotografia italiana, un luogo di incontro e di scambio di esperienze che il Comitato Organizzativo della Biennale e la FIAF intendono mettere a disposizione di giovani emergenti che operano nel campo dell'arte fotografica.

### LA BIENNALE È DIVISA IN DUE SEZIONI:

#### (A) GIOVANI AUTORI

#### (B) SCUOLE DI FOTOGRAFIA

Gli autori della sezione (A) saranno selezionati dal Comitato di Selezione della Biennale sulla base della qualità progettuale, dell'innovazione e della ricerca artistica contemporanea in relazione al tema proposto, mentre per quanto riguarda la sezione (B) si richiede alle Scuole di fotografia interessate a partecipare all'evento, di condividere il percorso progettuale e di allestimento con il Comitato Organizzativo della Biennale. Pertanto gli autori (sezione A) possono partecipare presentando un lavoro fotografico da allestire in una delle "celle" espositive del CIFA, che può spaziare dal portfolio tradizionale fino al progetto di allestimento; mentre le scuole di

fotografia (sezione B) avranno a disposizione per l'allestimento dei propri progetti gli altri spazi del CIFA, compresa la galleria principale, concordati con il Comitato Organizzativo.

## REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

### SEZIONE (B) SCUOLE

#### ART.1 - GENERALITÀ

Il Centro Italiano della Fotografia d'Autore (CIFA), in collaborazione con il Club Fotografico AVIS Bibbiena, organizza la **6ª BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI**, che si terrà a Bibbiena (AR) dal 22/09/2018 al 23/09/2018 (le mostre rimarranno aperte fino all'11/11/2018).

#### ART.2 - PARTECIPANTI

La partecipazione alla manifestazione è aperta a tutte le scuole di fotografia che potranno organizzare i progetti per classi o gruppi di studenti (la partecipazione alla manifestazione è aperta ai giovani fotografi di età non superiore ai 30 anni, nati a partire dal 01/01/1988). In ogni caso il referente sarà un docente della scuola partecipante.

#### ART.3 - TEMA DELLA BIENNALE

Il tema assegnato è: **DIRITTI E CONFLITTI**. Lavoro, casa, salute, istruzione: il ridimensionamento dello stato sociale. In un momento storico in cui i diritti dei cittadini sono messi in crisi dalla loro sostenibilità economica, crescono le disuguaglianze sociali, generando conflitti che mettono a rischio il patto di convivenza civile. Viaggio nelle aree di crisi del welfare, fra incertezza del futuro, e sostegno familiare.

#### ART.4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Alle scuole di fotografia si richiede l'elaborazione di un progetto in ambito fotografico sul tema proposto. Relativamente alla sezione "**B-SCUOLE DI FOTOGRAFIA**" non è prevista selezione da parte del Comitato di Selezione, pertanto è intenzione del Comitato Organizzativo quello di creare un percorso di collaborazione finalizzato alla migliore presentazione dei lavori proposti. In dettaglio si richiede l'invio, entro il 29/04/2018, dei seguenti materiali:  
1) *il modulo di iscrizione al concorso debitamente compilato e sottoscritto, relativamente al consenso al trattamento dei dati personali, da parte del docente referente;*

2) *l'elenco degli studenti (riportante esclusivamente cognome e nome) della classe o gruppo partecipante al concorso.*

Al termine della prima fase di raccolta delle adesioni da parte delle scuole interessate a partecipare alla **6ª BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI**, il docente referente verrà contattato dal Comitato Organizzativo per la definizione degli spazi messi a disposizione e di quanto risulterà necessario per la presentazione dei progetti fotografici.

#### ART.5 - SCADENZA E MODALITÀ DI CONSEGNA DEI MATERIALI

La partecipazione è gratuita. Le scuole di fotografia dovranno inviare il materiale concordato precedentemente con il *Comitato Organizzativo*, per il catalogo entro il **15/07/2018** e per la mostra entro il **07/09/2018**.

Il materiale presentato verrà restituito al termine della mostra. Sede e recapiti del Comitato Organizzativo sono riportati all'art.8 - Comitato organizzativo.

#### ART.6 - RICONOSCIMENTI

La partecipazione alla **6ª BIENNALE DEI GIOVANI FOTOGRAFI ITALIANI**, permette alle Scuole di Fotografia: l'allestimento della mostra presso il *Centro Italiano della Fotografia d'Autore di Bibbiena*; la presentazione degli autori e dei lavori in occasione della serata che si terrà presso il Teatro Dovizi di Bibbiena il **22/09/2018**; la realizzazione di un catalogo generale della mostra, facente parte della collana delle pubblicazioni del Centro Italiano della Fotografia d'Autore, del quale ogni scuola riceverà gratuitamente 15 copie. La mostra, la cui cerimonia di inaugurazione si terrà il **22/09/2018**, rimarrà aperta fino all'**11/11/2018**.

#### ART.7 - DOCUMENTAZIONE INTEGRATIVA

La documentazione illustrativa dello stato di consistenza degli spazi messi a disposizione degli autori, consistente in fotografie e disegni di una "cella espositiva" tipo, è scaricabile dal sito [www.centrofotografia.org](http://www.centrofotografia.org) o può essere richiesta alla casella email [segreteria@centrofotografia.org](mailto:segreteria@centrofotografia.org). Per esigenze particolari (invio cartaceo della documentazione, informazioni varie) è possibile contattare il Comitato Organizzativo ai recapiti indicati all'art.8.

#### ART.8 - COMITATO ORGANIZZATIVO

Spedizione e consegna a mano dei pacchi:  
**Centro Italiano della Fotografia d'Autore,  
Via delle Monache, 2 - 52011 Bibbiena (Arezzo)  
Segreteria: tel. 0575/1653924  
[segreteria@centrofotografia.org](mailto:segreteria@centrofotografia.org)**

#### ART.9 - CALENDARIO

(sezione B) Invio iscrizione: *entro il 29/04/2018*  
(sezione B) Invio materiali catalogo: *entro il 15/07/2018*  
(sezione B) Invio materiali mostra: *entro il 07/09/2018*

**Inaugurazione Mostre: 22/09/2018**